ALCALDÍA LOCAL DE TUNJUELITO

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO INFANTIL, SOCIAL Y CULTURAL IWOKE

FDLT- CPS- 318- 2023

OBJETO: *EJECUTAR EL PROYECTO DE INVERSIÓN No. 1925 "TUNJUELITO SIN VIOLENCIA Y LIBRE DE FEMINICIDIOS" EN LA CONSTRUCCION DE CIUDADANIA Y DESARROLLO DE CAPACIDADES APORTANDO AL RECONOCIMIENTO DE LOS DERECHOS DE LAS MUJERES BAJO LOS ENFOQUES DE GENERO EN LA LOCALIDAD DE TUNJUELITO.*

COMPONENTE 1: TALLERES EN TEÓRICO - PRÁCTICOS CON ABORDAJE TEMÁTICO DE LA POLÍTICA PÚBLICA DE MUJER Y GÉNERO DEL DISTRITO, DERECHOS Y DERECHOS HUMANOS DE LAS MUJERES Y DE LAS DISIDENCIAS SEXUALES Y DE GÉNERO.

ACTIVIDADES	MODALIDAD	ESTRATEGIA	HORAS	# SESIONES GRUPALES	# ASISTENTES
Twerking	Talleres	Presencial	12	6	1 grupo de máximo 30 personas para un total de 30 personas
Tejido			12	6	1 grupo de máximo 30 personas para un total de 30 personas
Bordado			12	6	1 grupo de máximo 30 personas para un total de 30 personas
Defensa Personal			32	8	2 grupos de máximo25 personas para un total de 50 personas
Escritura Creativa			12	6	1 grupo de máximo 25 personas para un total de 25 personas
Maquillaje Profesional			12	6	1 grupo de máximo 35 personas para un total de 35 personas
Danza salsa			32	8	2 grupos de máximo 20 personas para un total de 40 personas

METODOLOGÍA

Para la puesta en marcha de la estrategia se implementará tres componentes: talleres, seminarios y conversatorios. Se certificará a las mujeres que presenten asistencia al 80% de cada una de las sesiones. A continuación, se detallan las cada una de las temáticas a abordar y el desarrollo de las mismas.

ACTIVIDAD 01. TALLER TWERKING: TEMATICAS A ABORDAR

SESIONES TALLER TWERKING	
EJES TEMATICOS	Derecho a una cultura libre de sexismo, a la salud plena y dignidad menstrual
No SESIONES	**6**
INTENSIDAD HORARIA	**12 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
10 MINUTOS	-Se inicia la sesión con la presentación del facilitador/a el objetivo del taller y las recomendaciones generales. Seguido a ello, se presenta el "Acuerdo de Grupo" para establecer las principales reglas que permitan un desarrollo adecuado de la sesión. -El facilitador da algunos parámetros, pero se da espacio para que las participantes generen las reglas de la sesión. -Se escribirán en una cartelera, dichos acuerdos se utilizarán para todas las sesiones -Una vez se han socializado los acuerdos, se pregunta si los mismos son aceptados, se indaga sí consideran que hace falta algo que se deba establecer como acuerdo adicional. En caso afirmativo, lo propone para aceptación del grupo y en caso negativo se procede a la realización de las siguientes actividades. -Seguido a esto, cada una de las participantes se presenta indicando su nombre y su gusto por el taller elegido -Una vez todas las participantes se han presentado, se, reflexiona sobre la importancia de reconocer como hacemos parte de un tejido donde nos vinculamos con otros (sanguíneos, afectivos, económicos…) y de las responsabilidades que asumimos en la relación a nuestro género y en relación con nuestros otros familiares **NOTA: APARTIR DE LA SESION 2 ES IMPORTANTE RECORDAR LOS ACUERDOS PACTADOS Y SALUDAR AMABLEMENTE**.

20 MINUTOS	Las responsables del grupo realizarán una actividad **ROMPEHIELOS** que permita a las participantes conectarse y motivadas en cada una de las sesiones
REFLEXIÓN 10 MINUTOS	Identificar puntos de vista después de la actividad **ROMPEHIELOS** en común que permitirá en cada sesión una conexión permanente entre las participantes.
30 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la dinamizadora experta: • **SESION 1**: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14) • **SESION 2**: Profundización en los derechos a la salud plena • **SESION 3**: Una vida libre de violencias y a una cultura libre de sexismos • **SESION 4**: Vinculación con el derecho a la salud y a la vida del Plan de Acción Política Pública LGBTI de Bogotá 2021-2032 (CONPES C.D.) • **SESION 5**: Conversación al goce y el disfrute, el desmantelamiento de estereotipos y cánones de belleza femenina • **SESION 6**: Dignidad menstrual y autopercepción corporal
ACTIVIDAD CENTRAL	**TALLER TWERKING**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo del taller por parte de la tallerista/instructora en las artes/técnicas
10 MINUTOS	Pausa activa- receso para hidratación
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerios, hidratación, toalla pequeña, tapete ejercicio.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

ACTIVIDAD 02. TALLER: DANZAS – SALSA: TEMATICAS A ABORDAR

SESIONES TALLER DANZAS – SALSA	
EJES TEMATICOS	Derecho a una cultura libre de sexismo, a la salud plena y dignidad menstrual
No SESIONES	**8**
INTENSIDAD HORARIA	**32 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
10 MINUTOS	-Se inicia la sesión con la presentación del facilitador/a el objetivo del taller y las recomendaciones generales. Seguido a ello, se presenta el "Acuerdo de Grupo" para establecer las principales reglas que permitan un desarrollo adecuado de la sesión. -El facilitador da algunos parámetros, pero se da espacio para que las participantes generen las reglas de la sesión. -Se escribirán en una cartelera, dichos acuerdos se utilizarán para todas las sesiones -Una vez se han socializado los acuerdos, se pregunta si los mismos son aceptados, se indaga sí consideran que hace falta algo que se deba establecer como acuerdo adicional. En caso afirmativo, lo propone para aceptación del grupo y en caso negativo se procede a la realización de las siguientes actividades. -Seguido a esto, cada una de las participantes se presenta indicando su nombre y su gusto por el taller elegido -Una vez todas las participantes se han presentado, se, reflexiona sobre la importancia de reconocer como hacemos parte de un tejido donde nos vinculamos con otros (sanguíneos, afectivos, económicos…) y de las responsabilidades que asumimos en la relación a nuestro género y en relación con nuestros otros familiares. **NOTA: APARTIR DE LA SESION 2 ES IMPORTANTE RECORDAR LOS ACUERDOS PACTADOS Y SALUDAR AMABLEMENTE**.
30 MINUTOS	Las responsables del grupo realizarán una actividad **ROMPEHIELOS** que permita a las participantes conectarse y motivadas en cada una de las sesiones
REFLEXIÓN	Identificar puntos de vista en común que permitirá en cada sesión una conexión permanente entre las participantes.

70 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la dinamizadora experta: • **SESION 1**: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14) • **SESION 2**: La potencia de la danza para el disfrute • **SESION 3**: El reconocimiento y fortalecimiento corporal y emocional, propiciando una salud integral plena. • **SESION 4**: El disfrute de manera colectiva entre mujeres y disidencias de género y sexuales participantes • **SESION 5**: Visibilización del derecho a la salud plena, • **SESION 6**: La dignidad menstrual, • **SESION 7**: El fortalecimiento del amor propio • **SESION 8**: Reflexiones sobre los estereotipos y roles de género que se reproducen en esta danza
ACTIVIDAD CENTRAL	**DANZA- SALSA**
TIEMPO	**DESARROLLO**
70 MINUTOS	Desarrollo del taller por parte de la tallerista/instructora en las artes/técnicas, incluir tiempo para hidratación.
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerios, hidratación, toalla pequeña, tapete de ejercicio.
5 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

ACTIVIDAD 3. TEJIDO: TEMÁTICAS A ABORDAR

SESIONES TALLER TEJIDO	
EJES TEMATICOS	Derecho a la paz y convivencia con equidad. de género, a una cultura libre de sexismo, y a una vida libre de violencias.
No SESIONES	**6**
INTENSIDAD HORARIA	**12 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
10 MINUTOS	-Se inicia la sesión con la presentación del facilitador/a el objetivo del taller y las recomendaciones generales. Seguido a ello, se presenta el "Acuerdo de Grupo" para establecer las principales reglas que permitan un desarrollo adecuado de la sesión. -El facilitador da algunos parámetros, pero se da espacio para que las participantes generen las reglas de la sesión. -Se escribirán en una cartelera, dichos acuerdos se utilizarán para todas las sesiones -Una vez se han socializado los acuerdos, se pregunta si los mismos son aceptados, se indaga sí consideran que hace falta algo que se deba establecer como acuerdo adicional. En caso afirmativo, lo propone para aceptación del grupo y en caso negativo se procede a la realización de las siguientes actividades. -Seguido a esto, cada una de las participantes se presenta indicando su nombre y su gusto por el taller elegido -Una vez todas las participantes se han presentado, se, reflexiona sobre la importancia de reconocer como hacemos parte de un tejido donde nos vinculamos con otros (sanguíneos, afectivos, económicos…) y de las responsabilidades que asumimos en la relación a nuestro género y en relación con nuestros otros familiares **NOTA: APARTIR DE LA SESION 2 ES IMPORTANTE RECORDAR LOS ACUERDOS PACTADOS Y SALUDAR AMABLEMENTE**.
20 MINUTOS	Las responsables del grupo realizarán una actividad **ROMPEHIELOS** que permita a las participantes conectarse y motivadas en cada una de las sesiones
REFLEXIÓN 10 MINUTOS	Identificar puntos de vista después de la actividad **ROMPEHIELOS** en común que permitirá en cada sesión una conexión permanente entre las participantes.

30 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la dinamizadora experta: • **SESION 1:** Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14) • **SESION 2:** Fortalecimiento o reconstrucción de lo social con enfoque de género. • **SESION 3:** Procesos de sanación, • **SESION 4:** Acciones colectivas y generar redes de apoyo. • **SESION 5:** Experiencias de colectivos textiles de mujeres y/o costureros de la memoria • **SESION 6:** Potencialidad del tejido como acción política y posibilidad de sustento económico personal y sobre todo colectivo para las mujeres.
ACTIVIDAD CENTRAL	**TALLER TEJIDO**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo del taller por parte de la tallerista/instructora en las artes/técnicas
10 MINUTOS	Pausa activa- receso para hidratación
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerio tipo 2, kit agujas krochet, hilos, tijeras, marcadores punto krochet, kit agujas coser, regla.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

ACTIVIDAD 04: BORDADO - TEMÁTICAS A DESARROLLAR

SESIONES TALLER BORDADO	
EJES TEMATICOS	Derecho a la paz y convivencia con equidad. de género, a una cultura libre de sexismo, y a una vida libre de violencias.
No SESIONES	**6**
INTENSIDAD HORARIA	**12 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
10 MINUTOS	-Se inicia la sesión con la presentación del facilitador/a el objetivo del taller y las recomendaciones generales. Seguido a ello, se presenta el "Acuerdo de Grupo" para establecer las principales reglas que permitan un desarrollo adecuado de la sesión. -El facilitador da algunos parámetros, pero se da espacio para que las participantes generen las reglas de la sesión. -Se escribirán en una cartelera, dichos acuerdos se utilizarán para todas las sesiones -Una vez se han socializado los acuerdos, se pregunta si los mismos son aceptados, se indaga sí consideran que hace falta algo que se deba establecer como acuerdo adicional. En caso afirmativo, lo propone para aceptación del grupo y en caso negativo se procede a la realización de las siguientes actividades. -Seguido a esto, cada una de las participantes se presenta indicando su nombre y su gusto por el taller elegido -Una vez todas las participantes se han presentado, se, reflexiona sobre la importancia de reconocer como hacemos parte de un tejido donde nos vinculamos con otros (sanguíneos, afectivos, económicos…) y de las responsabilidades que asumimos en la relación a nuestro género y en relación con nuestros otros familiares **NOTA: APARTIR DE LA SESION 2 ES IMPORTANTE RECORDAR LOS ACUERDOS PACTADOS Y SALUDAR AMABLEMENTE**.
20 MINUTOS	Las responsables del grupo realizarán una actividad **ROMPEHIELOS** que permita a las participantes conectarse y motivadas en cada una de las sesiones
REFLEXIÓN 10 MINUTOS	Identificar puntos de vista después de la actividad **ROMPEHIELOS** en común que permitirá en cada sesión una conexión permanente entre las participantes.
30 MINUTOS	Desarrollo temático por parte de la dinamizadora experta:

CADA SESION	• **SESION 1:** Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14) • **SESION 2:** Fortalecimiento o reconstrucción de lo social con enfoque de género. • **SESION 3:** Procesos de sanación, • **SESION 4:** Acciones colectivas y generar redes de apoyo. • **SESION 5:** Experiencias de colectivos textiles de mujeres y/o costureros de la memoria • **SESION 6:** Potencialidad del tejido como acción política y posibilidad de sustento económico personal y sobre todo colectivo para las mujeres.
ACTIVIDAD CENTRAL	**TALLER TEJIDO**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo del taller por parte de la tallerista/instructora en las artes/técnicas
10 MINUTOS	Pausa activa- receso para hidratación
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerio tipo 2, hilo, agujas, tijeras, bastidores, tijeras y bobinas.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

ACTIVIDAD 5. DEFENSA PERSONAL TEMÁTICAS A ABORDAR

SESIONES TALLER DANZAS DEFENSA PERSONAL	
EJES TEMATICOS	Derecho a la vida libre de violencia
No SESIONES	**8**
INTENSIDAD HORARIA	**32 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
10 MINUTOS	-Se inicia la sesión con la presentación del facilitador/a el objetivo del taller y las recomendaciones generales. Seguido a ello, se presenta el "Acuerdo de Grupo" para establecer las principales reglas que permitan un desarrollo adecuado de la sesión. -El facilitador da algunos parámetros, pero se da espacio para que las participantes generen las reglas de la sesión. -Se escribirán en una cartelera, dichos acuerdos se utilizarán para todas las sesiones -Una vez se han socializado los acuerdos, se pregunta si los mismos son aceptados, se indaga sí consideran que hace falta algo que se deba establecer como acuerdo adicional. En caso afirmativo, lo propone para aceptación del grupo y en caso negativo se procede a la realización de las siguientes actividades. -Seguido a esto, cada una de las participantes se presenta indicando su nombre y su gusto por el taller elegido -Una vez todas las participantes se han presentado, se, reflexiona sobre la importancia de reconocer como hacemos parte de un tejido donde nos vinculamos con otros (sanguíneos, afectivos, económicos…) y de las responsabilidades que asumimos en la relación a nuestro género y en relación con nuestros otros familiares. **NOTA: APARTIR DE LA SESION 2 ES IMPORTANTE RECORDAR LOS ACUERDOS PACTADOS Y SALUDAR AMABLEMENTE**.
30 MINUTOS	Las responsables del grupo realizarán una actividad **ROMPEHIELOS** que permita a las participantes conectarse y motivadas en cada una de las sesiones
REFLEXIÓN	Identificar puntos de vista en común que permitirá en cada sesión una conexión permanente entre las participantes.

70 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la dinamizadora experta: • **SESION 1**: Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14) • **SESION 2:** Reconocimiento de la solidaridad en entre mujeres base a la autoprotección. • **SESION 3**: Medición del riesgo y el autocuidado. • **SESION 4**: Estereotipos que ponen a las mujeres en el lugar de la sumisión y la debilidad, • **SESION 5**: Emociones y transformación de manera sana los conflictos. • **SESION 6:** Fomento de la construcción de redes • **SESION 7**: Afirmación del cuerpo como primer territorio de ocurrencia de situaciones promoviendo la autopercepción desde la fortaleza. • **SESION 8**: Erradicación de estereotipos en la vida cotidiana
ACTIVIDAD CENTRAL	**DEFENSA PERSONAL**
TIEMPO	**DESARROLLO**
70 MINUTOS	Desarrollo del taller por parte de la tallerista/instructora en las artes/técnicas, incluir tiempo para hidratación.
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerios, hidratación, toalla pequeña, tapete de ejercicio.
5 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

ACTIVIDAD 6. ESCRITURA CREATIVA TEMÁTICAS A ABORDAR:

SESIONES TALLER ESCRITURA CREATIVA	
EJES TEMATICOS	Derecho a la educación con equidad y a una cultura libre de sexismo.
No SESIONES	**6**
INTENSIDAD HORARIA	**12 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
10 MINUTOS	-Se inicia la sesión con la presentación del facilitador/a el objetivo del taller y las recomendaciones generales. Seguido a ello, se presenta el "Acuerdo de Grupo" para establecer las principales reglas que permitan un desarrollo adecuado de la sesión. -El facilitador da algunos parámetros, pero se da espacio para que las participantes generen las reglas de la sesión. -Se escribirán en una cartelera, dichos acuerdos se utilizarán para todas las sesiones -Una vez se han socializado los acuerdos, se pregunta si los mismos son aceptados, se indaga sí consideran que hace falta algo que se deba establecer como acuerdo adicional. En caso afirmativo, lo propone para aceptación del grupo y en caso negativo se procede a la realización de las siguientes actividades. -Seguido a esto, cada una de las participantes se presenta indicando su nombre y su gusto por el taller elegido -Una vez todas las participantes se han presentado, se, reflexiona sobre la importancia de reconocer como hacemos parte de un tejido donde nos vinculamos con otros (sanguíneos, afectivos, económicos…) y de las responsabilidades que asumimos en la relación a nuestro género y en relación con nuestros otros familiares **NOTA: APARTIR DE LA SESION 2 ES IMPORTANTE RECORDAR LOS ACUERDOS PACTADOS Y SALUDAR AMABLEMENTE**.
20 MINUTOS	Las responsables del grupo realizarán una actividad **ROMPEHIELOS** que permita a las participantes conectarse y motivadas en cada una de las sesiones
REFLEXIÓN 10 MINUTOS	Identificar puntos de vista después de la actividad **ROMPEHIELOS** en común que permitirá en cada sesión una conexión permanente entre las participantes.
	Desarrollo temático por parte de la dinamizadora experta:

30 MINUTOS CADA SESION	• **SESION 1:** Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14) • **SESION 2:** Emociones y el autoconocimiento • **SESION 3:** Derechos a la educación con equidad y a una vida libre de sexismos • **SESION 4:** Reflexión sobre la propia experiencia en relación a las de otras mujeres. • **SESION 5:** Reconocer de manera colectiva las complejidades de las desigualdades en la educación • **SESION 6:** Construcción narrativa MI VIDA
ACTIVIDAD CENTRAL	**TALLER ESCRITURA CREATIVA**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo del taller por parte de la tallerista /instructora en las artes/técnicas
10 MINUTOS	Pausa activa- receso para hidratación
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerio tipo 2, bolígrafos y agenda.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

ACTIVIDAD 07. MAQUILLAJE ARTISTICO- TEMATICAS A ABORDAR

SESIONES TALLER MAQUILLAJE ARTISITICO	
EJES TEMATICOS	Derecho al trabajo en condiciones de igualdad y dignidad
No SESIONES	**6**
INTENSIDAD HORARIA	**12 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
10 MINUTOS	-Se inicia la sesión con la presentación del facilitador/a el objetivo del taller y las recomendaciones generales. Seguido a ello, se presenta el "Acuerdo de Grupo" para establecer las principales reglas que permitan un desarrollo adecuado de la sesión. -El facilitador da algunos parámetros, pero se da espacio para que las participantes generen las reglas de la sesión. -Se escribirán en una cartelera, dichos acuerdos se utilizarán para todas las sesiones -Una vez se han socializado los acuerdos, se pregunta si los mismos son aceptados, se indaga sí consideran que hace falta algo que se deba establecer como acuerdo adicional. En caso afirmativo, lo propone para aceptación del grupo y en caso negativo se procede a la realización de las siguientes actividades. -Seguido a esto, cada una de las participantes se presenta indicando su nombre y su gusto por el taller elegido -Una vez todas las participantes se han presentado, se, reflexiona sobre la importancia de reconocer como hacemos parte de un tejido donde nos vinculamos con otros (sanguíneos, afectivos, económicos…) y de las responsabilidades que asumimos en la relación a nuestro género y en relación con nuestros otros familiares **NOTA: APARTIR DE LA SESION 2 ES IMPORTANTE RECORDAR LOS ACUERDOS PACTADOS Y SALUDAR AMABLEMENTE**.
20 MINUTOS	Las responsables del grupo realizarán una actividad **ROMPEHIELOS** que permita a las participantes conectarse y motivadas en cada una de las sesiones
REFLEXIÓN 10 MINUTOS	Identificar puntos de vista después de la actividad **ROMPEHIELOS** en común que permitirá en cada sesión una conexión permanente entre las participantes.
30 MINUTOS	Desarrollo temático por parte de la dinamizadora experta:

CADA SESION	• **SESION 1:** Introducción a los 8 derechos contenidos en la PPMYEG (CONPES 14) • **SESION 2:** Derecho al trabajo en condiciones de igualdad y dignidad. • **SESION 3:** Cultura libre de sexismos y a una vida libre de violencias. • **SESION 4:** Reflexiones del maquillaje desde colectividades de mujeres y disidencias sexuales y de género, como lo son, por ejemplo, los ejercicios Transgenerista, Drag Queen y Drag King • **SESION 5:** Aprendizaje colectivo del hacer, el fortalecimiento de la autoestima • **SESION 6:** Posibilidades laborales importantes y dignas para las mujeres y disidencias sexuales y de género.
ACTIVIDAD CENTRAL	**TALLER MAQUILLAJE ARTISTICO**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo del taller por parte de la tallerista/instructora en las artes/técnicas
10 MINUTOS	Pausa activa- receso para hidratación
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerio tipo 2, base, polvo suelto, sombras, labiales, pegamento, esponjas, brocha, rubor, pestañas, delineador, encrespador de pestañas, agua micelar, iluminador, paleta para cejas, toallitas desmaquillante, primer y fijador
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

COMPONENTE 2. SEMINARIOS TEÓRICOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE ORGANIZACIONES DE MUJERES DE LA LOCALIDAD EN TEMAS DE MEDIO AMBIENTE, DERECHOS HUMANOS, PARTICIPACIÓN POLÍTICA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

ACTIVIDAD 01. SEMINARIOS TEÓRICOS

EJES TEMATICOS	MUJER, MEDIO AMBIENTE Y CAMBIO CLIMÁTICO
No SESIONES	**4**
INTENSIDAD HORARIA	**2 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
50 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la profesional dinamizadora: • **SESION 1**: Formas de explotación/opresión de la naturaleza en relación con la explotación/opresión a la mujer – relación ser humano – naturaleza, desde una perspectiva no esencialista ni biologicista. • **SESION 2**: Reflexiones sobre el cuerpo como territorio, necesario reconocimiento a las mujeres Indígenas y los feminismos comunitarios y de(s)coloniales, que han permitido llegar a este conocimiento. • **SESION 3**: Afectaciones diferenciales del cambio climático para las mujeres en el mundo, con una aproximación más detallada en el caso colombiano y Bogotano • **SESION 4**: Activismos ambiental y rol de la mujer en el cuidado de la naturaleza desde una perspectiva no esencialista de las mujeres como cuidadoras.
ACTIVIDAD CENTRAL	**DISCUSION GRUPAL**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo de preguntas y discusiones con respecto a la sesión.
30 MINUTOS	Actividad lúdica y pedagógica relacionada con la sesión.
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerio tipo 2, cartilla, agenda, diploma.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy

	El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

SEMINARIO 2

EJES TEMATICOS	**LAS LUCHAS DE LAS MUJERES Y LA COMUNIDAD LGBTIQA2S+ POR LA DEFENSA DE LA VIDA**
No SESIONES	**4**
INTENSIDAD HORARIA	**2 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
50 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la profesional dinamizadora: • **SESION 1**: Luchas de las mujeres y población LGBTIQA2S+ por los derechos civiles, culturales, económicos, políticos y sociales • **SESION 2**: Discriminación por razones de edad, raza, pertenencia étnica, discapacidad, sexualidad, situación socioeconómica, que se añaden a la discriminación por motivos de género. • **SESION 3**: Estereotipos y roles de género • **SESION 4**: Ejemplos internacionales, nacionales y locales de la defensa de la vida por colectivas e individualidades de mujeres y disidencias sexuales y de género
ACTIVIDAD CENTRAL	**DISCUSION GRUPAL**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo de preguntas y discusiones con respecto a la sesión.
30 MINUTOS	Actividad lúdica y pedagógica relacionada con la sesión.
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerio tipo 2, cartilla, agenda, diploma.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: • Cómo se sintieron • Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

SEMINARIO 3

EJES TEMATICOS	**PARTICIPACIÓN POLÍTICA Y LIDERAZGO**
No SESIONES	**4**
INTENSIDAD HORARIA	**2 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
50 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la profesional dinamizadora: • **SESION 1**: Lectura individual y análisis del libro "La política de las mujeres", entregándolo en la primera sesión y analizándolo a través de las diversas sesiones con una metodología tipo "Club de libro" • **SESION 2**: Recorrido histórico breve de la participación política de las mujeres y disidencias en Colombia, Bogotá y la localidad de Tunjuelito • **SESION 3**: Conceptos de participación política, liderazgo, ciudadanía, activismo con enfoque de género / Barreras y desigualdades que vivencian las mujeres y disidencias sexuales y de género para participar en política • **SESION 4**: Formación para la participación política desde una perspectiva no patriarcal/ Ejemplos de mujeres y disidencias sexuales y de género que participan en política y ejercen liderazgos en diferentes ámbitos formales y no formales de participación y frente a diferentes temas
ACTIVIDAD CENTRAL	**DISCUSION GRUPAL**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo de preguntas y discusiones con respecto a la sesión.
30 MINUTOS	Actividad lúdica y pedagógica relacionada con la sesión.
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerio tipo 2, cartilla, agenda, diploma.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

SEMINARIO 4

EJES TEMATICOS	**GESTIÓN DE CONFLICTOS CON ENFOQUE DE GÉNERO**
No SESIONES	**4**
INTENSIDAD HORARIA	**2 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
50 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la profesional dinamizadora: • **SESION 1**: Aproximación al conflicto desde una perspectiva no moralista, el conflicto no es negativo, propicia desplazamientos y construcción, el problema es la aproximación violenta • **SESION 2**: Reflexiones sobre la negación de los conflictos para las mujeres y estereotipos, como "mujeres conflictivas" • **SESION 3**: Herramientas para el reconocimiento de desigualdades y estereotipos /Comunicación asertiva desde un enfoque de género • **SESION 4**: Herramientas para gestionar los conflictos desde una perspectiva de género Ejemplos de resolución no violenta de conflictos. Incluir revisiones y reflexiones sobre el acuerdo de paz entre el Gobierno Nacional y la ex guerrilla de las FARC-EP, y, ejemplos de gestión de conflictos desde enfoque de género.
ACTIVIDAD CENTRAL	**DISCUSION GRUPAL**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo de preguntas y discusiones con respecto a la sesión.
30 MINUTOS	Actividad lúdica y pedagógica relacionada con la sesión.
MATERIALES	Papelería en general, pendón, refrigerio tipo 2, cartilla, agenda, diploma.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: ● Cómo se sintieron ● Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

COMPONENTE 3. CONVERSATORIOS SOBRE EL PAPEL DE LA MUJER EN LO COMUNITARIO - POLÍTICO EN COMUNIDADES ÉTNICAS Y SOBRE PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES CON LIDERESAS DE LA LOCALIDAD Y EL DISTRITO

CONVERSATORIO 1

EJES TEMATICOS	**CONVERSATORIO INTERÉTNICO SOBRE EL PAPEL DE LA MUJER EN LO COMUNITARIO- POLÍTICO EN SUS DIFERENTES CULTURAS**
No SESIONES	**8**
INTENSIDAD HORARIA	**16 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
50 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la profesional experta: • **SESION 1 y 2**: Identificación de las poblaciones étnicas en la localidad. • **SESION 2 y 3**: Aportes de las mujeres de las comunidades étnicas de la Localidad en el despliegue comunitario y político. • **SESION 5 y 6**: Importancia de la construcción de lo comunitario como ejercicio político. • **SESION 7 y 8:** Temas que afectan específicamente a las mujeres de cada comunidad étnica invitada.
ACTIVIDAD CENTRAL	**DISCUSION GRUPAL**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo de preguntas y discusiones con respecto a la sesión.
30 MINUTOS	Actividad lúdica y pedagógica relacionada con la sesión.
MATERIALES	Papelería en general, plegable, cartilla, refrigerio tipo 2, diploma y placa de reconocimiento.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: • Cómo se sintieron • Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.

CONVERSATORIO 2

EJES TEMATICOS	**CLUB DE LECTURA DE PARTICIPACIÓN POLÍTICA CON LA PARTICIPACIÓN DE MUJERES LIDERESAS DE LA LOCALIDAD Y EL DISTRITO**
No SESIONES	**8**
INTENSIDAD HORARIA	**16 HORAS**
TIEMPO	**DESARROLLO**
50 MINUTOS CADA SESION	Desarrollo temático por parte de la profesional experta: • **SESION 1 y 2**: Club de lectura: participación política y liderazgo en la localidad de Tunjuelito • **SESION 2 y 3**: Problemáticas que afectan a las mujeres de la Localidad de Tunjuelito • **SESION 5 y 6**: ¿cómo participan las mujeres en la localidad? • **SESION 7 y 8:** Incidencia en las instancias de participación y presupuestos participativos.
ACTIVIDAD CENTRAL	**DISCUSION GRUPAL**
TIEMPO	**DESARROLLO**
30 MINUTOS	Desarrollo de preguntas y discusiones con respecto a la sesión.
30 MINUTOS	Actividad lúdica y pedagógica relacionada con la sesión.
MATERIALES	Papelería en general, plegable, cartilla, refrigerio tipo 2, diploma y placa de reconocimiento.
10 MINUTOS	**EVALUACIÓN Y CIERRE DEL ESPACIO:** Para realizar el cierre del espacio se indaga a las participantes frente a: • Cómo se sintieron • Qué aprendizajes se llevan hoy El facilitador/a, agradece la participación y disposición en el espacio, recuerda la fecha y hora del próximo encuentro. Se verifican los listados de asistencia.